

# VALUTAZIONE

## NELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

In conformità alle nuove direttive ministeriali la valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline è espressa in decimi in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati dagli specifici gruppi disciplinari articolati nel dettaglio secondo i seguenti **CRITERI GENERALI**:

VOTO	OBIETTIVI COGNITIVI
10	Conoscenze approfondite ed esaustive. Piena padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline. Piena capacità di rielaborazione e riflessione personale.
9	Conoscenze approfondite, chiarezza espositiva, piena capacità di rielaborare e organizzare collegamenti fra le discipline.
8	Conoscenze appropriate, uso corretto dei vari linguaggi, sicura capacità espositiva.
7	Conoscenze pertinenti, positiva padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, capacità di organizzare i contenuti appresi.
6	Conoscenze essenziali degli elementi basilari delle singole discipline, parziale padronanza delle abilità e delle strumentalità di base, semplice capacità espositiva.
5	Conoscenze lacunose ed esposizione impropria, scarsa capacità di riconoscere e risolvere problemi essenziali.
4	Conoscenze insufficienti, esposizione impropria, incapacità di risolvere problemi essenziali.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

In riferimento al decreto legge del 13/04/2017, n.62- *Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo...*- la valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni(...), ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.(art.1). La valutazione periodica e finale degli apprendimenti, per ciascuna delle discipline è espressa con votazioni in decimi che indicano differenti livelli di apprendimento. Nelle prove si prevede per tutte le classi della scuola primaria l'uso dei voti dal 5 al 10.

**ITALIANO**  
**CLASSI 1-2**

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	<p>Presta ascolto durante le diverse attività didattiche.  Riconosce, legge e scrive correttamente sillabe, parole, frasi , brevi testi.  Interagisce in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione ed esprime in modo coerente, esperienze e vissuti , rispondendo a domande.  Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza, dalla lettura e dallo studio, in modo appropriato, chiaro e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi -guida.</p>
9	<p>Presta ascolto durante le diverse attività didattiche.  Riconosce, legge e scrive quasi sempre correttamente sillabe, parole, frasi.  Interagisce in modo pertinente , rispettando il turno della conversazione ed esprime in modo coerente, esperienze e vissuti , rispondendo a domande.  Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza, dalla lettura e dallo studio, in modo sempre più appropriato, chiaro ed esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi -guida.</p>
8	<p>Presta ascolto durante le lezioni.  Riconosce, legge e scrive sillabe, parole, frasi.  Interagisce in modo pertinente , rispettando il turno della conversazione ed esprime in modo coerente, esperienze e vissuti , rispondendo a domande.  Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza.  Riferisce quanto ascoltato o letto.  Si esprime in modo abbastanza chiaro.</p>
7	<p>Presta ascolto in modo discontinuo, necessita di spiegazioni, delucidazioni, conferme individuali.  Riconosce, legge e scrive sillabe, parole, frasi se guidato.  Interagisce rispettando il turno della conversazione ed esprime esperienze e vissuti , rispondendo a domande.  Riferisce in modo parziale quanto ascoltato o letto, con l'aiuto di domande stimolo.  Si esprime in modo essenziale.</p>
6	<p>Presta ascolto con difficoltà, necessita di spiegazioni, delucidazioni, conferme individuali.  Si avvia a riconoscere, leggere e scrivere sillabe, parole, frasi.  Interagisce nella conversazione e si avvia ad esprimere esperienze e vissuti , rispondendo a domande.  Comprende e riferisce in modo frammentario e non sempre chiaro, quanto ascoltato o letto.  Si esprime in modo essenziale.</p>
5	<p>Presta ascolto in modo scarso, necessita di spiegazioni, delucidazioni, conferme individuali.  Non riconosce, non legge e non scrivere sillabe, parole, frasi.  Comprende e riferisce in modo frammentario e non chiaro quanto ascoltato o letto.  Si esprime con grande difficoltà.</p>

**ITALIANO****CLASSI 3-4-5**

<b>VOTO</b>	<b>COMPETENZA</b> <b>L'alunno:</b>
10	<p>Presta ascolto durante le attività didattiche.</p> <p>Produce elaborati coerenti, corretti nella sintassi, nell'ortografia e nel contenuto.</p> <p>Utilizza nel parlare un linguaggio pertinente.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) che sa rielaborare e sintetizzare in mappe e semplici schemi.</p> <p>Riferisce in modo preciso quanto letto, rielaborandolo in maniera personale.</p>
9	<p>Presta ascolto durante le attività didattiche.</p> <p>Produce elaborati coerenti, quasi sempre corretti nella sintassi, nell'ortografia e nel contenuto.</p> <p>Utilizza nel parlare un linguaggio appropriato.</p> <p>Conosce ed usa le diverse tecniche di lettura.</p> <p>Riferisce in modo preciso quanto letto rielaborandolo in maniera personale.</p>
8	<p>Presta ascolto durante le attività didattiche.</p> <p>Produce elaborati coerenti, sostanzialmente corretti nella forma, nell'ortografia e nel contenuto.</p> <p>Utilizza nel parlare un linguaggio chiaro.</p> <p>Conosce ed usa la tecnica della lettura.</p> <p>Riferisce in modo chiaro quanto letto con alcune rielaborazioni personali.</p>
7	<p>Presta un ascolto discontinuo durante le attività didattiche.</p> <p>Produce elaborati quasi sempre coerenti e generalmente corretti nella forma, nell'ortografia e nel contenuto.</p> <p>Utilizza nel parlare un linguaggio abbastanza appropriato.</p> <p>Legge a voce alta in modo chiaro e abbastanza scorrevole.</p> <p>Riferisce quanto letto con semplici rielaborazioni personali.</p>
6	<p>Presta un ascolto discontinuo durante le attività didattiche.</p> <p>Produce elaborati essenziali nel contenuto, semplici nella forma e sufficientemente corretti.</p> <p>Ha essenziali competenze linguistiche nell'esposizione orale.</p> <p>Legge a voce alta in modo comprensibile.</p> <p>Riferisce in modo essenziale quanto letto.</p>
5	<p>Presta un ascolto discontinuo, necessita di molte spiegazioni, delucidazioni, conferme individuali</p> <p>Produce elaborati lacunosi nel contenuto e nella forma.</p> <p>Ha carenti abilità linguistiche ed espressive.</p> <p>Legge a voce alta in modo non sempre comprensibile.</p> <p>Riferisce in modo incompleto quanto letto.</p>

## GEOGRAFIA 1-2

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici, si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega secondo la terminologia specifica, <b>in modo completo, pronto e sicuro.</b>
9	Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici, si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega secondo la terminologia specifica, <b>in modo completo e sicuro.</b>
8	Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici, si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega secondo la terminologia specifica, <b>in modo abbastanza completo e sicuro.</b>
7	Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici, si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega secondo la terminologia specifica, <b>in modo abbastanza corretto.</b>
6	Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici, si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega secondo la terminologia specifica, <b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b>
5	Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici, si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega secondo la terminologia specifica, <b>in modo inadeguato e scorretto.</b>

### GEOGRAFIA 3-4-5

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	<p>Legge e interpreta carte di vario tipo orientandosi su di esse e nello spazio e utilizza i punti cardinali,                      sa esporre oralmente un argomento studiato, usando la terminologia specifica,                      individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio,                      conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani (4° e 5°),                      conosce e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico,  <b>in modo completo, pronto e sicuro.</b></p>
9	<p>Legge e interpreta carte di vario tipo orientandosi su di esse e nello spazio e utilizza i punti cardinali,                      sa esporre oralmente un argomento studiato, usando la terminologia specifica,                      individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio,                      conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani (4° e 5°),                      conosce e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico,  <b>in modo completo e sicuro.</b></p>
8	<p>Legge e interpreta carte di vario tipo orientandosi su di esse e nello spazio e utilizza i punti cardinali,                      sa esporre oralmente un argomento studiato, usando la terminologia specifica,                      individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio,                      conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani (4° e 5°),                      conosce e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico,  <b>in modo abbastanza completo e sicuro.</b></p>
7	<p>Legge e interpreta carte di vario tipo orientandosi su di esse e nello spazio e utilizza i punti cardinali,                      sa esporre oralmente un argomento studiato, usando la terminologia specifica,                      individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio,                      conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani (4° e 5°),                      conosce e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico,  <b>in modo abbastanza corretto.</b></p>
6	<p>Legge e interpreta carte di vario tipo orientandosi su di esse e nello spazio e utilizza i punti cardinali,                      sa esporre oralmente un argomento studiato, usando la terminologia specifica,                      individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio,                      conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani (4° e 5°),                      conosce e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico,  <b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b></p>
5	<p>Legge e interpreta carte di vario tipo orientandosi su di esse e nello spazio e utilizza i punti cardinali,                      sa esporre oralmente un argomento studiato, usando la terminologia specifica,                      individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio,                      conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani (4° e 5°),                      conosce e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico,  <b>in modo inadeguato e scorretto.</b></p>

## STORIA 1-2

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	Si orienta nel tempo, colloca fatti vissuti, narra e riordina secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità e causalità, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e nei fenomeni naturali, coglie mutamenti in persone, oggetti e in manifestazioni della natura, sa individuare relazioni di causa ed effetto, intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato, <b>in modo completo, pronto e sicuro.</b>
9	Si orienta nel tempo, colloca fatti vissuti, narra e riordina secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità e causalità, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e nei fenomeni naturali, coglie mutamenti in persone, oggetti e in manifestazioni della natura, sa individuare relazioni di causa ed effetto, intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato, <b>in modo completo e sicuro.</b>
8	Si orienta nel tempo, colloca fatti vissuti, narra e riordina secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità e causalità, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e nei fenomeni naturali, coglie mutamenti in persone, oggetti e in manifestazioni della natura, sa individuare relazioni di causa ed effetto, intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato, <b>in modo abbastanza completo e sicuro.</b>
7	Si orienta nel tempo, colloca fatti vissuti, narra e riordina secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità e causalità, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e nei fenomeni naturali, coglie mutamenti in persone, oggetti e in manifestazioni della natura, sa individuare relazioni di causa ed effetto, intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato, <b>in modo abbastanza corretto.</b>
6	Si orienta nel tempo, colloca fatti vissuti, narra e riordina secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità e causalità, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e nei fenomeni naturali, coglie mutamenti in persone, oggetti e in manifestazioni della natura, sa individuare relazioni di causa ed effetto, intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato, <b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b>
5	Si orienta nel tempo, colloca fatti vissuti, narra e riordina secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità e causalità, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e nei fenomeni naturali, coglie mutamenti in persone, oggetti e in manifestazioni della natura, sa individuare relazioni di causa ed effetto, intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato, <b>in modo inadeguato e scorretto.</b>

## STORIA 3-4-5

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	<p>Conosce il significato di fonte e ne intuisce l'importanza            Conosce gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame            Sa confrontare le civiltà studiate            Sa collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio            Conosce le testimonianze delle civiltà studiate nel nostro territorio            Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante            Sa esporre oralmente un argomento studiato            Usa la terminologia specifica  <b>in modo completo, pronto e sicuro.</b></p>
9	<p>Conosce il significato di fonte e ne intuisce l'importanza            Conosce gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame            Sa confrontare le civiltà studiate            Sa collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio            Conosce le testimonianze delle civiltà studiate nel nostro territorio            Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante            Sa esporre oralmente un argomento studiato            Usa la terminologia specifica  <b>in modo completo e sicuro.</b></p>
8	<p>Conosce il significato di fonte e ne intuisce l'importanza            Conosce gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame            Sa confrontare le civiltà studiate            Sa collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio            Conosce le testimonianze delle civiltà studiate nel nostro territorio            Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante            Sa esporre oralmente un argomento studiato            Usa la terminologia specifica  <b>in modo abbastanza completo e sicuro.</b></p>
7	<p>Conosce il significato di fonte e ne intuisce l'importanza            Conosce gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame            Sa confrontare le civiltà studiate            Sa collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio            Conosce le testimonianze delle civiltà studiate nel nostro territorio            Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante            Sa esporre oralmente un argomento studiato            Usa la terminologia specifica  <b>in modo abbastanza corretto.</b></p>
6	<p>Conosce il significato di fonte e ne intuisce l'importanza            Conosce gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame            Sa confrontare le civiltà studiate            Sa collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio            Conosce le testimonianze delle civiltà studiate nel nostro territorio            Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante            Sa esporre oralmente un argomento studiato            Usa la terminologia specifica  <b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b></p>
5	<p>Conosce il significato di fonte e ne intuisce l'importanza            Conosce gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame            Sa confrontare le civiltà studiate            Sa collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio            Conosce le testimonianze delle civiltà studiate nel nostro territorio            Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante</p>

Sa esporre oralmente un argomento studiato  
Usa la terminologia specifica  
**in modo inadeguato e scorretto.**

## TECNOLOGIA ED INFORMATICA

### 1-2

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	<p>Descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce la forma e il materiale. Realizza un semplice manufatto, seguendo la procedura suggerita, utilizzando utensili e materiali.</p> <p>Riconosce e denomina i principali dispositivi di comunicazione ed informazione. Si avvia a padroneggiare le procedure relative all'accensione e spegnimento delle macchine,.</p> <p>Utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici e familiarizzare con mouse e tastiera.</p> <p><b>in modo completo, pronto e sicuro.</b></p>
9	<p>Descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce la forma e il materiale. Realizza un semplice manufatto, seguendo la procedura suggerita, utilizzando utensili e materiali.</p> <p>Riconosce e denomina i principali dispositivi di comunicazione ed informazione. Si avvia a padroneggiare le procedure relative all'accensione e spegnimento delle macchine,.</p> <p>Utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici e familiarizzare con mouse e tastiera.</p> <p><b>in modo completo e sicuro.</b></p>
8	<p>Descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce la forma e il materiale. Realizza un semplice manufatto, seguendo la procedura suggerita, utilizzando utensili e materiali.</p> <p>Riconosce e denomina i principali dispositivi di comunicazione ed informazione. Si avvia a padroneggiare le procedure relative all'accensione e spegnimento delle macchine,.</p> <p>Utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici e familiarizzare con mouse e tastiera.</p> <p><b>in modo abbastanza completo e sicuro.</b></p>
7	<p>Descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce la forma e il materiale. Realizza un semplice manufatto, seguendo la procedura suggerita, utilizzando utensili e materiali.</p> <p>Riconosce e denomina i principali dispositivi di comunicazione ed informazione. Si avvia a padroneggiare le procedure relative all'accensione e spegnimento delle macchine,.</p> <p>Utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici e familiarizzare con mouse e tastiera.</p> <p><b>in modo abbastanza corretto.</b></p>
6	<p>Descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce la forma e il materiale. Realizza un semplice manufatto, seguendo la procedura suggerita, utilizzando utensili e materiali.</p> <p>Riconosce e denomina i principali dispositivi di comunicazione ed informazione. Si avvia a padroneggiare le procedure relative all'accensione e spegnimento delle macchine,.</p> <p>Utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici e familiarizzare con mouse e tastiera.</p> <p><b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b></p>
5	<p>Descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce la forma e il materiale. Realizza un semplice manufatto, seguendo la procedura suggerita, utilizzando utensili e materiali.</p> <p>Riconosce e denomina i principali dispositivi di comunicazione ed informazione. Si avvia a padroneggiare le procedure relative all'accensione e spegnimento delle macchine,.</p>



	Utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici e familiarizzare con mouse e tastiera. <b>in modo inadeguato e scorretto.</b>
--	--

## TECNOLOGIA ED INFORMATICA

### 3-4-5

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	<p>Descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce la forma e il materiale ed è in grado di smontarlo e rimontarlo</p> <p>Realizza un semplice manufatto seguendo la procedura suggerita, utilizzando utensili e materiali</p> <p>Padroneggia gli strumenti del computer e le procedure relative</p> <p>Scrive un testo e compone un disegno con programmi diversi</p> <p><b>in modo completo, pronto e sicuro.</b></p>
9	<p>Descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce la forma e il materiale ed è in grado di smontarlo e rimontarlo</p> <p>Realizza un semplice manufatto seguendo la procedura suggerita, utilizzando utensili e materiali</p> <p>Padroneggia gli strumenti del computer e le procedure relative</p> <p>Scrive un testo e compone un disegno con programmi diversi</p> <p><b>in modo completo e sicuro.</b></p>
8	<p>Descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce la forma e il materiale ed è in grado di smontarlo e rimontarlo</p> <p>Realizza un semplice manufatto seguendo la procedura suggerita, utilizzando utensili e materiali</p> <p>Padroneggia gli strumenti del computer e le procedure relative</p> <p>Scrive un testo e compone un disegno con programmi diversi</p> <p><b>in modo abbastanza completo e sicuro.</b></p>
7	<p>Descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce la forma e il materiale ed è in grado di smontarlo e rimontarlo</p> <p>Realizza un semplice manufatto seguendo la procedura suggerita, utilizzando utensili e materiali</p> <p>Padroneggia gli strumenti del computer e le procedure relative</p> <p>Scrive un testo e compone un disegno con programmi diversi</p> <p><b>in modo abbastanza corretto.</b></p>
6	<p>Descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce la forma e il materiale ed è in grado di smontarlo e rimontarlo</p> <p>Realizza un semplice manufatto seguendo la procedura suggerita, utilizzando utensili e materiali</p> <p>Padroneggia gli strumenti del computer e le procedure relative</p> <p>Scrive un testo e compone un disegno con programmi diversi</p> <p><b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b></p>
5	<p>Descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce la forma e il materiale ed è in grado di smontarlo e rimontarlo</p> <p>Realizza un semplice manufatto seguendo la procedura suggerita, utilizzando utensili e materiali</p> <p>Padroneggia gli strumenti del computer e le procedure relative</p> <p>Scrive un testo e compone un disegno con programmi diversi</p> <p><b>in modo inadeguato e scorretto.</b></p>

## ARTE ED IMMAGINE

### 1-2-3-4-5

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	<p>Si orienta nel foglio Riconosce ed utilizza gli elementi del testo visivo Conosce i colori (primari, secondari, caldi e freddi...) e le loro potenzialità espressive <b>in modo completo, pronto e sicuro.</b> Usa varie tecniche Usa e forme e colori in chiave espressiva Produce testi iconici Realizza oggetti con materiali diversi <b>in modo molto accurato, ricchi di particolari ed espressivi.</b></p>
9	<p>Si orienta nel foglio Riconosce ed utilizza gli elementi del testo visivo Conosce i colori (primari, secondari, caldi e freddi...) e le loro potenzialità espressive <b>in modo completo e sicuro.</b> Usa varie tecniche Usa e forme e colori in chiave espressiva Produce testi iconici Realizza oggetti con materiali diversi <b>in modo accurato, con particolari ed espressivi.</b></p>
8	<p>Si orienta nel foglio Riconosce ed utilizza gli elementi del testo visivo Conosce i colori (primari, secondari, caldi e freddi...) e le loro potenzialità espressive <b>in modo abbastanza completo e sicuro.</b> Usa varie tecniche Usa e forme e colori in chiave espressiva Produce testi iconici Realizza oggetti con materiali diversi <b>In modo abbastanza accurato, con alcuni particolari.</b></p>
7	<p>Si orienta nel foglio Riconosce ed utilizza gli elementi del testo visivo Conosce i colori (primari, secondari, caldi e freddi...) e le loro potenzialità espressive <b>in modo abbastanza corretto.</b> Usa varie tecniche Usa e forme e colori in chiave espressiva Produce testi iconici Realizza oggetti con materiali diversi <b>In modo discretamente accurato, ma poveri di particolari.</b></p>
6	<p>Si orienta nel foglio Riconosce ed utilizza gli elementi del testo visivo Conosce i colori (primari, secondari, caldi e freddi...) e le loro potenzialità espressive <b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b> Usa varie tecniche Usa e forme e colori in chiave espressiva Produce testi iconici Realizza oggetti con materiali diversi <b>In modo poco curato e senza particolari.</b></p>
5	<p>Si orienta nel foglio Riconosce ed utilizza gli elementi del testo visivo Conosce i colori (primari, secondari, caldi e freddi...) e le loro potenzialità espressive <b>in modo inadeguato e scorretto.</b> Usa varie tecniche Usa e forme e colori in chiave espressiva</p>

Produce testi iconici Realizza oggetti con materiali diversi <b>In modo non curato e senza particolari.</b>
---

## MATEMATICA

### 1-2-3-4-5

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	Padroneggia le abilità di calcolo orale e scritto Risolve situazioni problematiche Opera con forme, figure geometriche e misure <b>in modo autonomo, completo e sicuro, utilizzando strategie personali.</b>
9	Padroneggia le abilità di calcolo orale e scritto Risolve situazioni problematiche Opera con forme, figure geometriche e misure <b>in modo completo e sicuro, utilizzando alcune strategie personali.</b>
8	Padroneggia le abilità di calcolo orale e scritto Risolve situazioni problematiche Opera con forme, figure geometriche e misure <b>in modo completo e sicuro.</b>
7	Padroneggia le abilità di calcolo orale e scritto Risolve situazioni problematiche Opera con forme, figure geometriche e misure <b>in modo abbastanza corretto.</b>
6	Padroneggia le abilità di calcolo orale e scritto Risolve situazioni problematiche Opera con forme, figure geometriche e misure <b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b>
5	Padroneggia le abilità di calcolo orale e scritto Risolve situazioni problematiche Opera con forme, figure geometriche e misure <b>in modo inadeguato e non corretto.</b>

# SCIENZE MOTORIE

## 1-2-3-4-5

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	Conosce e nomina le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali e le tecniche motorie imparate. Nel gioco e nei vari sport, comprende le regole e l'importanza del loro rispetto. Partecipa e collabora nell'attività di squadra <b>in modo corretto e sicuro.</b>
9	Conosce e nomina le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali e le tecniche motorie imparate. Nel gioco e nei vari sport, comprende le regole e l'importanza del loro rispetto. Partecipa e collabora nell'attività di squadra <b>in modo corretto.</b>
8	Conosce e nomina le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali e le tecniche motorie imparate. Nel gioco e nei vari sport, comprende le regole e l'importanza del loro rispetto. Partecipa e collabora nell'attività di squadra <b>in modo quasi corretto e sicuro.</b>
7	Conosce e nomina le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali e le tecniche motorie imparate. Nel gioco e nei vari sport, comprende le regole e l'importanza del loro rispetto. Partecipa e collabora nell'attività di squadra <b>in modo abbastanza corretto.</b>
6	Conosce e nomina le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali e le tecniche motorie imparate. Nel gioco e nei vari sport, comprende le regole e l'importanza del loro rispetto. Partecipa e collabora nell'attività di squadra <b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b>
5	Conosce e nomina le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali e le tecniche motorie imparate. Nel gioco e nei vari sport, comprende le regole e l'importanza del loro rispetto. Partecipa e collabora nell'attività di squadra <b>in modo inadeguato e scorretto.</b>

# MUSICA

## 1-2-3-4-5

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	<p>Sperimenta la differenza fra suono e rumore.  Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce  Ascolta diversi fenomeni sonori  Valuta gli aspetti funzionali ed estetici in un brano e associarvi stati emotivi  Ascolta un brano musicale e riprodurre il canto  Esegue canti corali  Usa semplici strumenti musicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- accompagna con strumenti a percussione canti e brani musicali</li> <li>- esprime graficamente i valori delle note</li> <li>- riconosce l'andamento melodico di un frammento musicale per imitazione e poi espresso con un sistema notazionale tradizionale</li> <li>- esegue brani musicali con uno strumento.</li> </ul> <p><b>in modo autonomo, completo e sicuro, utilizzando strategie personali.</b></p>
9	<p>Sperimenta la differenza fra suono e rumore.  Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce  Ascolta diversi fenomeni sonori  Valuta gli aspetti funzionali ed estetici in un brano e associarvi stati emotivi  Ascolta un brano musicale e riprodurre il canto  Esegue canti corali  Usa semplici strumenti musicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- accompagna con strumenti a percussione canti e brani musicali</li> <li>- esprime graficamente i valori delle note</li> <li>- riconosce l'andamento melodico di un frammento musicale per imitazione e poi espresso con un sistema notazionale tradizionale</li> <li>- esegue brani musicali con uno strumento.</li> </ul> <p><b>in modo completo e sicuro, utilizzando alcune strategie personali.</b></p>
8	<p>Sperimenta la differenza fra suono e rumore.  Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce  Ascolta diversi fenomeni sonori  Valuta gli aspetti funzionali ed estetici in un brano e associarvi stati emotivi  Ascolta un brano musicale e riprodurre il canto  Esegue canti corali  Usa semplici strumenti musicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- accompagna con strumenti a percussione canti e brani musicali</li> <li>- esprime graficamente i valori delle note</li> <li>- riconosce l'andamento melodico di un frammento musicale per imitazione e poi espresso con un sistema notazionale tradizionale</li> <li>- esegue brani musicali con uno strumento.</li> </ul> <p><b>in modo completo e sicuro.</b></p>
7	<p>Sperimenta la differenza fra suono e rumore.  Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce  Ascolta diversi fenomeni sonori  Valuta gli aspetti funzionali ed estetici in un brano e associarvi stati emotivi  Ascolta un brano musicale e riprodurre il canto  Esegue canti corali  Usa semplici strumenti musicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- accompagna con strumenti a percussione canti e brani musicali</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- esprime graficamente i valori delle note</li> <li>- riconosce l'andamento melodico di un frammento musicale per imitazione e poi espresso con un sistema notazionale tradizionale</li> <li>- esegue brani musicali con uno strumento.</li> </ul> <p><b>in modo abbastanza corretto.</b></p>
6	<p>Sperimenta la differenza fra suono e rumore.  Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce  Ascolta diversi fenomeni sonori  Valuta gli aspetti funzionali ed estetici in un brano e associarvi stati emotivi  Ascolta un brano musicale e riprodurre il canto  Esegue canti corali  Usa semplici strumenti musicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- accompagna con strumenti a percussione canti e brani musicali</li> <li>- esprime graficamente i valori delle note</li> <li>- riconosce l'andamento melodico di un frammento musicale per imitazione e poi espresso con un sistema notazionale tradizionale</li> <li>- esegue brani musicali con uno strumento.</li> </ul> <p><b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b></p>
5	<p>Sperimenta la differenza fra suono e rumore.  Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce  Ascolta diversi fenomeni sonori  Valuta gli aspetti funzionali ed estetici in un brano e associarvi stati emotivi  Ascolta un brano musicale e riprodurre il canto  Esegue canti corali  Usa semplici strumenti musicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- accompagna con strumenti a percussione canti e brani musicali</li> <li>- esprime graficamente i valori delle note</li> <li>- riconosce l'andamento melodico di un frammento musicale per imitazione e poi espresso con un sistema notazionale tradizionale</li> <li>- esegue brani musicali con uno strumento.</li> </ul> <p><b>in modo inadeguato e scorretto.</b></p>

# INGLESE

## 1-2

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Copia e scrive parole e semplici frasi. Riconosce, legge e comprendere parole, immagini, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. <b>in modo autonomo, completo e sicuro.</b>
9	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Copia e scrive parole e semplici frasi. Riconosce, legge e comprendere parole, immagini, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. <b>in modo completo e sicuro.</b>
8	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Copia e scrive parole e semplici frasi. Riconosce, legge e comprendere parole, immagini, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. <b>in modo completo.</b>
7	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Copia e scrive parole e semplici frasi. Riconosce, legge e comprendere parole, immagini, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. <b>in modo abbastanza corretto.</b>
6	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Copia e scrive parole e semplici frasi. Riconosce, legge e comprendere parole, immagini, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. <b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b>
5	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Copia e scrive parole e semplici frasi. Riconosce, legge e comprendere parole, immagini, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. <b>in modo inadeguato parziale e frammentario</b>

# INGLESE

## 3-4-5

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	<p>Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Scrivere messaggi semplici e brevi descrizioni in modo comprensibile. Legge e comprende parole, immagini, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Identifica il tema centrale di un discorso. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa e scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Osserva la struttura delle frasi e ne coglie i principali elementi sintattici e grammaticali. Opera confronti tra culture.</p> <p><b>in modo autonomo, completo e sicuro.</b></p>
9	<p>Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Scrivere messaggi semplici e brevi descrizioni in modo comprensibile. Legge e comprende parole, immagini, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Identifica il tema centrale di un discorso. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa e scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Osserva la struttura delle frasi e ne coglie i principali elementi sintattici e grammaticali. Opera confronti tra culture.</p> <p><b>in modo completo e sicuro.</b></p>
8	<p>Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Scrivere messaggi semplici e brevi descrizioni in modo comprensibile. Legge e comprende parole, immagini, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Identifica il tema centrale di un discorso. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa e scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Osserva la struttura delle frasi e ne coglie i principali elementi sintattici e grammaticali. Opera confronti tra culture.</p> <p><b>in modo completo.</b></p>
7	<p>Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Scrivere messaggi semplici e brevi descrizioni in modo comprensibile. Legge e comprende parole, immagini, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Identifica il tema centrale di un discorso. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa e scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Osserva la struttura delle frasi e ne coglie i principali elementi sintattici e grammaticali. Opera confronti tra culture.</p> <p><b>in modo abbastanza corretto.</b></p>
6	<p>Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Scrivere messaggi semplici e brevi descrizioni in modo comprensibile. Legge e comprende parole, immagini, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Identifica il tema centrale di un discorso. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa e scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Osserva la struttura delle frasi e ne coglie i principali elementi sintattici e grammaticali. Opera confronti tra culture.</p> <p><b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b></p>
5	<p>Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Scrivere messaggi semplici e brevi descrizioni in modo comprensibile. Legge e comprende parole, immagini, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Identifica il tema centrale di un discorso. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa e scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p>



	Osserva la struttura delle frasi e ne coglie i principali elementi sintattici e grammaticali. Opera confronti tra culture. <b>in modo inadeguato parziale e frammentario</b>
--	--

## SCIENZE

### 1-2

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	<p>Individua qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Osserva elementi della realtà circostante.</p> <p>Formula ipotesi e verificarle sperimentalmente.</p> <p>Stabilisce e comprende relazioni causa-effetto.</p> <p>Utilizza semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.</p> <p>Riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</p> <p><b>in modo autonomo, completo e sicuro.</b></p>
9	<p>Individua qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Osserva elementi della realtà circostante.</p> <p>Formula ipotesi e verificarle sperimentalmente.</p> <p>Stabilisce e comprende relazioni causa-effetto.</p> <p>Utilizza semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.</p> <p>Riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</p> <p><b>in modo completo e sicuro.</b></p>
8	<p>Individua qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Osserva elementi della realtà circostante.</p> <p>Formula ipotesi e verificarle sperimentalmente.</p> <p>Stabilisce e comprende relazioni causa-effetto.</p> <p>Utilizza semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.</p> <p>Riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</p> <p><b>in modo completo.</b></p>
7	<p>Individua qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Osserva elementi della realtà circostante.</p> <p>Formula ipotesi e verificarle sperimentalmente.</p> <p>Stabilisce e comprende relazioni causa-effetto.</p> <p>Utilizza semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.</p> <p>Riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</p> <p><b>in modo abbastanza corretto.</b></p>
6	<p>Individua qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Osserva elementi della realtà circostante.</p> <p>Formula ipotesi e verificarle sperimentalmente.</p> <p>Stabilisce e comprende relazioni causa-effetto.</p> <p>Utilizza semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.</p> <p>Riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</p> <p><b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b></p>
5	<p>Individua qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Osserva elementi della realtà circostante.</p> <p>Formula ipotesi e verificarle sperimentalmente.</p> <p>Stabilisce e comprende relazioni causa-effetto.</p>

	<p>Utilizza semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.  Riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.  <b>in modo inadeguato, parziale e frammentario</b></p>
--	---

## SCIENZE

### 3-4-5

VOTO	COMPETENZA L'alunno:
10	<p>Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano.  Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni  Formula ipotesi e le verifica sperimentalmente.  Stabilisce e comprende relazioni causa-effetto.  Utilizza la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni.  Utilizza tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.  Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.  Esegue semplici esperimenti e li descrive verbalmente.  Formula ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.  Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.  Utilizza termini specifici della disciplina.  Mette in atto comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente, di sé e del proprio corpo ed altrui.</p> <p><b>in modo autonomo, completo e sicuro.</b></p>
9	<p>Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano.  Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni  Formula ipotesi e le verifica sperimentalmente.  Stabilisce e comprende relazioni causa-effetto.  Utilizza la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni.  Utilizza tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.  Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.  Esegue semplici esperimenti e li descrive verbalmente.  Formula ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.  Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.  Utilizza termini specifici della disciplina.  Mette in atto comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente, di sé e del proprio corpo ed altrui.</p> <p><b>in modo completo e sicuro.</b></p>
8	<p>Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano.  Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni  Formula ipotesi e le verifica sperimentalmente.  Stabilisce e comprende relazioni causa-effetto.  Utilizza la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni.  Utilizza tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.  Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.  Esegue semplici esperimenti e li descrive verbalmente.  Formula ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.  Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.  Utilizza termini specifici della disciplina.  Mette in atto comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente, di sé e del proprio corpo ed altrui.</p>

	<p>ed altrui.  <b>in modo completo.</b></p>
7	<p>Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano.  Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni  Formula ipotesi e le verifica sperimentalmente.  Stabilisce e comprende relazioni causa-effetto.  Utilizza la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni.  Utilizza tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.  Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.  Esegue semplici esperimenti e li descrive verbalmente.  Formula ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.  Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.  Utilizza termini specifici della disciplina.  Mette in atto comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente, di sé e del proprio corpo ed altrui.  <b>in modo abbastanza corretto.</b></p>
6	<p>Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano.  Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni  Formula ipotesi e le verifica sperimentalmente.  Stabilisce e comprende relazioni causa-effetto.  Utilizza la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni.  Utilizza tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.  Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.  Esegue semplici esperimenti e li descrive verbalmente.  Formula ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.  Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.  Utilizza termini specifici della disciplina.  Mette in atto comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente, di sé e del proprio corpo ed altrui.  <b>in modo essenziale e non sempre corretto.</b></p>
5	<p>Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano.  Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni  Formula ipotesi e le verifica sperimentalmente.  Stabilisce e comprende relazioni causa-effetto.  Utilizza la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni.  Utilizza tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.  Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.  Esegue semplici esperimenti e li descrive verbalmente.  Formula ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.  Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.  Utilizza termini specifici della disciplina.  Mette in atto comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente, di sé e del proprio corpo ed altrui.  <b>in modo inadeguato, parziale e frammentario</b></p>

**Deliberato dal collegio docenti del 23 maggio 2018 con delibera n° 21**